

## DIST Unterrichtsentwurf zum Thema Freundschaft und Integration

Liebe Lehrerinnen und Lehrer,

mit dieser Handreichung zum Thema Integration und Freundschaft wollen wir Ihnen einen Vorschlag unterbreiten, wie Schülervideos, die im Rahmen des Projekts ‚DIST – Digital Integration Storytelling‘ entstanden sind und entsprechend die Integrationsthematik behandeln, als Unterrichtsmaterial verwendet werden können. Es geht hier also nicht darum selbst Videos mit den Schülerinnen und Schülern zu entwickeln – hierzu finden Sie an anderer Stelle auf unserer Webseite umfangreiche schriftliche Anleitungen. <http://www.dist-stories.eu/dist-manual/>

Die Arbeit mit den Schülerinnen und Schüler im Rahmen von DIST hat gezeigt, dass diese das Thema Integration komplex und vielseitig verstehen und umsetzen. Die meisten haben dabei eine nach vorne schauende Lösung gefunden, das schwierige weil zum Teil sehr persönliche Thema zu behandeln.

Im Rahmen des Projekts sind an verschiedenen Schulen im Raum Freiburg sowie bei unseren internationalen Partnern viele Videos zu verschiedensten Aspekten der Integrationsthematik entstanden. Ein Großteil – insbesondere der deutschen – Schülerinnen und Schüler wollten ihre Videos leider nicht veröffentlicht sehen – was allerdings auch zeigt mit welcher Ernsthaftigkeit sie sich produktiv mit ihren Erfahrungen auseinandergesetzt haben.

Die Reflektion der eigenen Erfahrungen kann damit auch den Kern einer rezeptiven oder einer anderen technisch weniger aufwändigen Auseinandersetzung mit den Videos bilden. Die DIST Methode gestattete es den Schülerinnen und Schülern, ihre eigenen Erfahrungen künstlerisch umzusetzen. Jedoch gehen wir davon aus, dass auch ohne diese Methode ähnliche Ergebnisse im Unterricht zu erwarten sind, wenn die vorhandenen Videos als Material genutzt werden. Dabei ist es wichtig, dass das Klassenzimmer ein geschützter Raum ist, in dem man sich sicher und wertgeschätzt fühlen.

Ein für die Jugendlichen bedeutsamer Integrationsaspekt stellt Freundschaft dar. Diese Thematik trat häufig in Verbindung mit anderen Themen wie Mobbing oder Krankheit auf. Das Freundschaftsthema zeichnet sich aber vor allem dadurch aus, dass es im Hinblick auf einen positiven Wandel hin zu einer geglückten Integration und dem Gefühl dazuzugehören von den jungen Autorinnen und Autoren verwendet wurde.

Aussagekräftige Beispielvideos zu Freundschaft sind u.a.: New Friends, Mein Schulwechsel und Handball. Die DIST Videos finden Sie auf dem YouTube Kanal DIST Stories. Speziell die, die das Thema Freundschaft abdecken, finden Sie in der Playlist



Pädagogische Hochschule Freiburg  
Université des Sciences de l'Éducation - University of Education



Kofinanziert durch das  
Programm Erasmus+  
der Europäischen Union

Friendship, darunter auch viele anderssprachige, die sie im Fremdsprachenunterricht einsetzen können. [https://www.youtube.com/channel/UCC-RiQxg\\_v6JpzpRZ1tcNbA](https://www.youtube.com/channel/UCC-RiQxg_v6JpzpRZ1tcNbA)

Eine typische Unterrichtsorganisation, wenn Materialien vorliegen, die sich auf unterschiedliche Weise mit demselben Thema beschäftigen, verläuft über eine Gruppenarbeitsphase. So folgt auf eine Einführung in das Thema und den Unterrichtsverlauf im Plenum die Gruppenarbeitsphase, in der die einzelnen Gruppen ein Video - ggf. auch 2 - mit einer analogen Fragestellung bearbeiten. In einer weiteren Plenarphase werden die Gruppenergebnisse zusammengetragen, Unterschiede in den einzelnen Videos thematisiert sowie die eigenen Erfahrungen reflektiert. Je nachdem wieviel Zeit für die Unterrichtseinheit zur Verfügung steht, kann diese hier abgeschlossen oder eine produktive Aufgabe angeschlossen werden – sei es in Gruppen- oder Einzelarbeit oder auch als Hausaufgabe.

Leitende Fragen für die Analyse der Videos in der Gruppen- und der Plenarphase können z. B. sein:

- Welche Rolle spielt Freundschaft in dem Video?
- Welche Probleme der Integration und Zugehörigkeit werden in dem Video besprochen?
- Wie beschreibt das Video diese Probleme?
- Inwieweit passen Thema, Text und Bild zusammen?
- Kennt Ihr ähnliche Geschichten?
- Habt Ihr selbst ähnliche Erfahrungen gemacht?
- Wie würdet Ihr diese Geschichte bzw. diese Erfahrung umsetzen?

Eine möglicherweise anschließende produktive Aufgabe würde auf diese letzte Frage nach der eigenen Umsetzung aufbauen: hierzu bieten sich unterschiedliche kreative Formate an – z. B. ein Bild malen, ein Storyboard entwerfen, eine Collage zusammenstellen, eine Nacherzählung oder einen Dialog schreiben und ggf. aufführen.

Sie müssen sich selbstverständlich nicht die von uns vorgeschlagenen Videos halten sondern können gerne auch andere verwenden, um z. B. stärker interkulturelle Aspekte zu behandeln oder um Schülerinnen und Schülern mit anderen Muttersprachen besser zu integrieren. Youtube bietet meist auch automatische Untertitel und sogar deren – mehr oder weniger erfolgreiche – Übersetzung an. Einige unserer Videos liegen von Vorneherein auch in verschiedenen Sprachversion vor.

Insgesamt können mit diesem Unterrichtsvorschlag Sozial- und Medienkompetenzen parallel gefördert werden.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und Erfolg bei der Nutzung und Umsetzung der DIST Videos in Ihrem Unterricht!

Ihr Team von der Pädagogischen Hochschule Freiburg

Verlaufsplan Integration und Freundschaft:

	Aktion
Einstieg	Einführung in das Thema und den Unterrichtsverlauf
Erarbeitung 1	<p>Vorführung von einem oder zwei Videos zum Thema Sprache und Integration (Vergleichende) Analyse des/r Videos Fragen zur Entwicklung von Analysekatogorien können z. B. sein:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- An welcher Stelle tauchen sprachliche Probleme auf – an welchen nicht bzw. welche werden nicht genannt?</li> <li>- Wie werden die sprachlichen Probleme ggf. gelöst?</li> <li>- Welche Haltung zur ‚neuen‘ und zur Muttersprache wird in dem Video vermittelt?</li> <li>- Mit welchen visuellen Mittel werden die sprachlichen Problem bebildert?</li> </ul> <p>Entwicklung von Tafelbild, z. B. Tabelle oder Kärtchen</p>
Erarbeitung 2 und folgende	<p>Vorführung von einem weiteren Video Vergleichende Analyse des Videos auf Basis der bereits vorhandenen Analysekatogorien Erweiterung und Verfeinerung der Analysekatogorien</p>
Sicherung 1	Tafelbild diskutieren und (analog oder digital) übertragen
Sicherung 2	<p>Bericht der SuS über eigene Erfahrungen mit sprachlichen (Integrations)Problemen ggf. Vertiefung durch Aufgabe, diese Erfahrung kreativ umzusetzen</p>